



#### MENTORING MUSIC MATTERS !

CIF: G99157380 - TFNO: 617 02 19 32

E-MAIL: [trompa@cursosmusicammm.com](mailto:trompa@cursosmusicammm.com)

Web CIT: <http://www.citzaragoza2017.com>

Web MMM!: <http://www.cursosmusicammm.com/>

### **ASUNTO: INSTRUCCIONES GENERALES CITZARAGOZA2017**

Estimados Congressistas,

Desde la organización del CITZARAGOZA2017 nos complace daros la bienvenida al Congreso de los próximos días 8, 9 y 10 de Diciembre.

A continuación, os comunicamos las instrucciones generales del CITZARAGOZA2017:

- El **plan de actividades** está constantemente actualizado en nuestra web:  
<http://citzaragoza2017.com/plan-de-actividades/>
- Este año **la organización del CIT recae en los profesores de trompa de Mentoring Music Matters** ( <http://cursosmusicammm.com/> ).

Aprovechando esta oportunidad, **hemos querido dar al congreso un perfil educativo** en sentido amplio y, en concreto, **abordando la temática de la mentorización en los músicos.**

Por ello, se han organizado diferentes conferencias, mesas redondas y talleres que abordan diferentes conceptos genéricos en la educación general, así como la del músico y trompista en particular.

Partiendo de la premisa del apoyo de las familias en la educación general y del trompista en particular como condición necesaria para el desarrollo exitoso del alumno, queremos poner de manifiesto que **la programación de todas las conferencias, mesas redondas y talleres** (además de conciertos y resto de actividades) **están orientadas a que las familias de los trompistas participen de forma directa y activa en las mismas.**

---



#### MENTORING MUSIC MATTERS !

CIF: G99157380 - TFNO: 617 02 19 32

E-MAIL: [trompa@cursosmusicamm.com](mailto:trompa@cursosmusicamm.com)

Web CIT: <http://www.citzaragoza2017.com>

Web MMM!: <http://www.cursosmusicamm.com/>

Por ello, desde la organización **animamos a las familias a participar de la forma activamente en las actividades del Congreso**, siendo éste uno de los motivos principales de la elección de la temática de la mentorización de los músicos en el congreso de este año.

- **Identificación**: el Viernes, 8 después de la recepción, se dará una tarjeta identificativa a cada congresista que le permitirá el acceso al Conservatorio Superior de Música de Aragón (CSMA), sede del CITIZEARAGOZA2017.

**Las familias de los congresistas podrán acceder también identificándose al personal de control de acceso como familiares de Congresistas.**

- **Punto de encuentro (Meeting Point)**: En el hall habrá un punto de encuentro con personal permanente para poder informar de cualquier duda. Asimismo, será el punto al que deberá acudir cualquier congresista menor de edad que se pueda haber perdido en algún momento del congreso.

- **Información de puntos de interés de la Ciudad de Zaragoza a cargo del Ayuntamiento de Zaragoza**: El Viernes de 9:00 a 13:30 habrá en el Hall del CSMA un stand del Ayuntamiento de Zaragoza para informar de diferentes puntos de interés de la ciudad.

- **Congresistas activos. Elección de actividades. Prioridades**:

Como norma general, los congresistas son quienes decidirán la elección de las actividades a las que desean asistir.

- **Ensembles Enseñanzas Elementales y Profesionales**: En breves días les llegarán por e-mail las partituras de los ensembles para que las puedan preparar los días previos al congreso.
-

Ya que está programado un concierto el Domingo a las 10:15 en el CSMA para estos ensembles, desde la organización se ruega que los congresistas den prioridad a los ensayos programados de los ensembles (de otra forma, no sería posible realizar el concierto del Domingo, 10).

- **Clases individuales:** Para acceder a las clases individuales programadas, el alumno debe acudir al aula del profesor en el que está interesado recibir la clase y concertar hora y día con él (los horarios de las clases magistrales de Marie Luise Neunecker y David Cooper ya están asignados desde la organización). Si la hora concertada coincidiera con alguno de los ensayos de ensembles, el alumno puede entonces dar prioridad a la clase individual dando aviso al profesor de ensemble que tenga asignado de cuándo va a faltar. Se aplicará el mismo criterio en el caso de alumnos que participen en el concurso o cualquier otra actividad a la que deseen dar prioridad sobre los ensembles.

- **Comidas en el CSMA:** Los congresistas que hayan reservado comida a la organización para comer en el CSMA deberán acudir al personal situado de 13 a 15 h. en la cafetería del CSMA (en el Hall del Centro). Allí deberán solicitar identificándose el ticket con el que podrán pagar la comida en la cafetería.

El resto de personas que no hayan reservado comida a la organización deberá abonar el importe (12 euros) directamente en caja en la cafetería.

**Turnos de comidas:** Existirán dos turnos de comidas:

13:00 h: Para alumnos de enseñanzas elementales, profesionales.

14:00 h: Para alumnos de enseñanzas superiores y profesores.

- **Congresistas de enseñanzas elementales y menores de edad :**

La organización se responsabiliza de los congresistas menores de edad en el siguiente horario:

---



#### **MENTORING MUSIC MATTERS !**

CIF: G99157380 - TFNO: 617 02 19 32

E-MAIL: [trompa@cursosmusicamm.com](mailto:trompa@cursosmusicamm.com)

Web CIT: <http://www.citzaragoza2017.com>

Web MMM!: <http://www.cursosmusicamm.com/>

#### Viernes y sábado:

10-12 Ensembles

12-13 Actividades con monitores

13-14 Comida (para los que tengan reserva en el CSMA)

14-16 Actividades con monitores

16-18 Ensembles

A partir de las 18:00 h. Recogida por familias de los congresistas. A partir de esa hora, serán las familias quienes decidirán en qué actividades participar hasta el concierto de la tarde noche.

#### Domingo:

9:15-11:15: Preparación y concierto CSMA.

11:30 Recogida de congresistas por sus familias para desplazarse al CONCIERTO DE CLAUSURA EN EL AUDITORIO DE ZARAGOZA

#### - Congresistas de enseñanzas profesionales menores de edad:

La organización se responsabiliza de los congresistas menores de edad en el siguiente horario:

#### Viernes

10-12 Elección libre actividad a asistir

12-13:30 Ensemble

13:30 -14:30 Comida (para los que tengan reserva en el CSMA)

14:30-16 Actividades con monitores (o asistencia a otras actividades si lo desean).

16-17:30 Ensembles

A partir de las 17:30 h. Recogida por familias de los congresistas. A partir de esa hora, serán las familias quienes decidirán en qué actividades participar hasta el concierto de la tarde noche.

---



#### MENTORING MUSIC MATTERS !

CIF: G99157380 - TFNO: 617 02 19 32

E-MAIL: [trompa@cursosmusicamm.com](mailto:trompa@cursosmusicamm.com)

Web CIT: <http://www.citzaragoza2017.com>

Web MMM!: <http://www.cursosmusicamm.com/>

#### Sábado

10-11:30 Ensembles

11:30- 13 Elección libre actividad a asistir

13-14 Comida (para los que tengan reserva en el CSMA)

14-16 Actividades con monitores (o asistencia a otras actividades si lo desean).

16-17:30 Ensembles

A partir de las 17:30 h. Recogida por familias de los congresistas. A partir de esa hora, serán las familias quienes decidirán en qué actividades participar hasta el concierto de la tarde noche.

#### Domingo:

9:15-11:15: Preparación y concierto CSMA.

11:30 Recogida de congresistas por sus familias para desplazarse al CONCIERTO DE CLAUSURA EN EL AUDITORIO DE ZARAGOZA

- Resto de congresistas: Elección libre de actividades a asistir.
- **CONCIERTO DE CLAUSURA:** Aunque ya se envió por email la información para acceder al descuento por familias (los congresistas tendrán entrada gratuita), aquí os la adjuntamos de nuevo:

<http://www.auditoriozaragoza.com/ConciertosVisualizacion.aspx?id=2059>

Para tener opción al decuento pro familiares, a la hora de comprar hay que seleccionar la opción "Familias Trompistas" e introducir el código "TROMPISTA17" (sin comillas).

Por último, os recordamos que cualquier duda que tengáis podéis dirigiros a nosotros a través de la dirección de correo: [info@citzaragoza2017.com](mailto:info@citzaragoza2017.com)

*Muchas gracias por vuestra participación y nos vemos muy pronto!*

*La organización*

---